

出演/柿内尚生 和田周子

ぶんぶく茶がま

さあさあ
うまく出来ましたら
拍手ご唱采!



脚本・演出/永草友士
美術/工房太郎
音楽/八幡美佳

むかしむかし、いたずらの大好きな元気な子だぬきがいました。

ある日、和尚さんをおどろかそうと『茶がま』に化けます。ところが、いたずらがすぎて和尚さんが大切にしていた掛け軸を破ってしまいました。さあ、大変!そこで子だぬきは、見せ物小屋で綱渡りをすることに…

アンケートより

ぶんぶくがおまんじゅうを食べるところや、おいかけてっこをするところ、とてもテンポよくリズムが楽しめました。また、見せ物小屋でのぶんぶくの技は本当に成功するのかもしれないとドキドキしながら見ることができました。



おばあさんと マリーちゃん。



「おばあさんとマリーちゃん」
作/織茂恭子(福音館書店刊)より

脚色・演出/和田周子
美術/小辻賢典
音楽/塩沢くみ



一人暮らしのおばあさん、ある日公園でかわいい子犬と遊びました。それがあんまり楽しくて「そうだ、いぬを飼おう! 名前はマリーよ。ご飯も散歩もいつも一緒、はやくおいで、マリーちゃん」。

おばあさんは“どなたか いぬをください。たいせつにします”とはり紙をして楽しみに待っていました。ところが、そこへやって来たのは…

アンケートより

心温まるストーリーがとても良かったです。マリーちゃんのキャラクターもとてもユニークでした。楽しい時間がすごせました。「マリーちゃん」というかわいい名前に見事にたまされました!! 登場した時のギャップに大笑いしました。