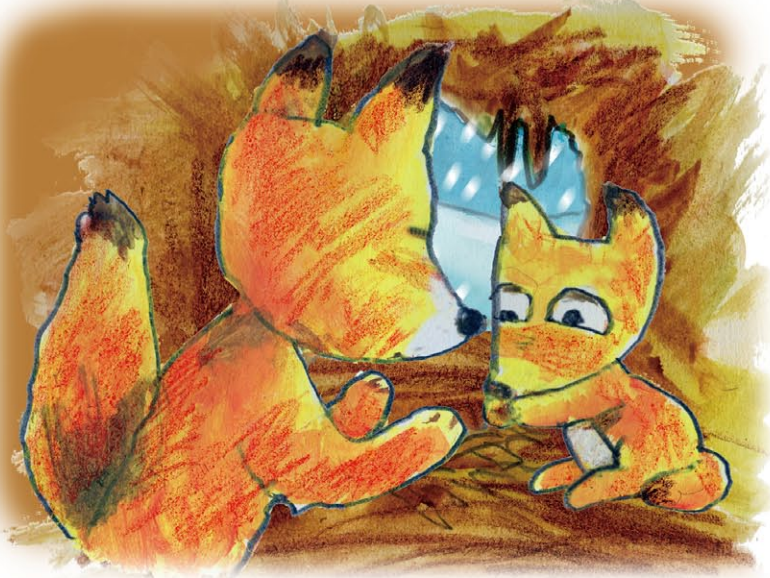


# てぶくろをかいに

むすび座

上演時期  
2018年  
10月中旬  
～2019年  
3月

原作／新美南吉  
脚本・演出／五十里洋子  
美術／工房太郎  
音楽／坂野嘉彦



ちょっと昔のおはなしです。町の近くの森に、かあさんぎつねと子ぎつねが暮していました。

春、夏、秋を過ごし、子ぎつねが初めての冬を迎えました。きらきらと光るまっ白な雪に子ぎつねはびっくりです。

しばらく雪の中を駆け回り、ほら穴に帰ってきた子ぎつねは、「おかあちゃん、おててが つめたい!」。それを聞いたかあさんぎつねは考えました。さて、かわいい子ぎつねのためにどんな知恵が浮かんだのでしょうか?

寒い冬に手が冷たくなると悲しくなれます。それは人間だけではなく森の動物たちも同じなのかしら? 子ぎつねが頑張っ て手に入れた「手袋」のぬくもりが、子どもたちを温めてくれますように。

# オレたち 大ピンチ!?

作・演出／吉田篤司  
演出補／和田周子  
美術／福永朝子  
音楽／ノノヤマナコ

出演／林 達美 八幡美佳 飯田恵美

仲良しのダイスケとマコトは、遊んでいるうちに猛犬ムサシにちょっかいを出してしまいます。怒ったムサシに追いかけられ、草むらに逃げ込む二人。しかし、その草むらは不思議の世界の入り口だったのです。

不思議の世界で出会ったのは、犬人間のムサシでした。襲ってくるムサシ。ダイスケとマコトは大ピンチです!

さあ、二人はもとの世界に帰ってこられるのでしょうか!?

くじけそうになりながら、あきらめないで頑張る二人。友達といっしょに困難を乗り越え、ちょっぴり成長する子どもたちの姿を、楽しく描きます。

