

いちにさんしまる 1・2・3かく・4かく○

構成・演出／六角堂 美術／長谷川真代 音楽／塩沢くみ

さんさん さんかく トッキントキトキ

まんまる ま～るは コロコロ コ～ロコロ

しつかく しかく ガクガク ガックガク

1・2・3かく・4かく○

まるはポーンポン ポールがはねる

はねるはねるは 池のカエル…♪

私たちのまわりには △□○がいっぱい。
ほら、ここにも、そこにも、あんなところにも!
△□○でいっぱいいうたおう!みんなであそぼう!

△□○が動きだすと言葉が生まれ歌が生まれる。
お話が生まれます。子どもたちと△□○たちと私たち
でどんな世界が生まれるでしょうか!

アンケートより

○、△、□の型が次々と組み合わさり変化していく様子
がとても楽しかったです。2人のかけ合いがとても楽しくて
子どもたちも引き込まれていました。個人的には、車から恐竜になった時の子どもたちの表情の変化
がとても頭に残っています。



だってだってのおばあさん

『だってだってのおばあさん』

作・絵／佐野洋子

(フレーベル館刊)より

脚色／小泉裕明

演出／大野正雄

美術／福永朝子

音楽／八幡美佳

あるところに小さな家があって、おばあさんとねこが住んでいました。おばあさんは98歳、ねこは5才のおとこの子。ねこは、おばあさんを魚つりに誘いますが、「だって 私は98なもの…」とおばあさんは、ことわってばかり。

さて、おばあさんの99才の誕生日。ねこは、ろうそくを買いに行きましたが、帰り道、川に落としてしまいました。手に残っていたのは、5本だけ。ケーキに立てたろうそく5本…。「あら、わたし5才になっちゃったのかしら?！」

次の日の朝、おばあさんは、ナント…

5才に生まれかわった98才のおばあさん。

5才って すごい！ 5才って かっこいい！

おばあさんとねこの、ゆかい つうかい 楽しいお話を、可愛らしい人形と素敵なお音楽でおくりします。

アンケートより

わかりやすく子ども達も知っているストーリーだったので、小さい子も飽きずに楽しむことができました。

祖父母参観でおじいさん、おばあさんと一緒に見せていただきました。「おばあちゃんがぼくと同じ年やったらどんなんかな」と話す姿もあり、祖父母の方も元気や夢をもらったようです。

